

CANDIDA THOMPSON

BIOGRAPHY

Candida Thompson studeerde bij de vermaarde pedagoog David Takeno aan de Guildhall School of Music and Drama in Londen, waar zij haar solistendiploma met onderscheiding behaalde. Ze studeerde verder aan het Banff Centre for the Arts in Canada. Daarna behaalde Candida Thompson diverse prijzen op concoursen, onder meer op het Internationale Jeunesses Musicales te Belgrado. Als solist speelde Candida Thompson met diverse orkesten in Europa, de Verenigde Staten en het Verre Oosten. Zo speelde ze onder meer met het kamerorkest van Moskou, de Wiener Symphoniker, het Symfonieorkest van Tokio, het English String Orchestra, Amsterdam Sinfonietta en de Radio Kamer Filharmonie.

Candida Thompson is een gepassioneerd kamermusicus. Zij speelde samen met musici als Isaac Stern, Janine Jansen, Julian Rachlin, Isabelle Faust en Bruno Giuranna. Met celliste Xenia Jancovic en pianist Paolo Giacometti vormt zij het Hamlet pianotrio. Ook was Candida meerdere malen te gast bij het Kuhmo Festival in Finland en La Musica in de Verenigde Staten. Zij werd tevens uitgenodigd door de Canossa Masterclasses te Reggio Emilia, het Gubbio Festival in Italië en diverse kamermuziekfestivals in Zwitserland en Oostenrijk. Op eigen bodem speelde ze regelmatig op het Internationaal Kamermuziek Festival Utrecht.

Al vanaf jonge leeftijd voerde Candida Thompson kamerorkesten aan in Scandinavië, Spanje, Nederland en Groot-Brittannië. Vanaf 1995 was ze concertmeester van Amsterdam Sinfonietta en sinds 2003 is zij tevens artistiek leider van het orkest. Onder haar leiding nam Amsterdam Sinfonietta inmiddels elf cd's op in samenwerking met het kwaliteitslabel Channel Classics, waaronder 'Britten' (2013), 'Shostakovich Weinberg' (2013), 'The Argentinian Album' (2014) 'Schubert String Quintet' (2015) en 'Tides and Life' (2017). Het orkest nam recentelijk ook op voor labels als ECM, Sony Classical en Deutsche Grammophon.

Candida Thompson bespeelt een viool van Guarneri, del Gesù.

www.candidathompson.com